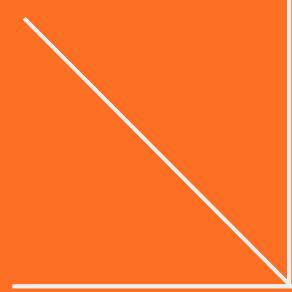


---

PLAY RISS 5기 김가은



RISS 우수 서포터즈가 들려주는  
RISS 활용 수기



---

**RISS 우수 서포터즈가 들려주는**

# **RISS 활용 수기**

- 01 [www.riss.kr?](http://www.riss.kr?)
  - 02 2023년의 PLAY RISS 5기 활동
  - 03 RISS 서비스 A to Z
  - 04 직접 RISS를 써봐요
-

**CONTENTS 01**

# RISS

## 학술연구정보 서비스

교육부 출연기관 한국교육학술정보원(KERIS)에서  
연구 효율성을 증진시키고  
고등교육의 경쟁력을 향상하고자  
전국의 대학이 생산하고 보유한 학술자원을  
공동으로 이용할 수 있도록 하는 대국민 서비스

**www.riss.kr**



**학술연구정보서비스**  
Research Information Sharing Service



**# 국내학술자료 제공**

최신/인기 학술자료  
활용도, 연구동향 분석

**# 복사/대출/구매대행**

상호대차 서비스 (복사, 대출)  
해외자료신청서비스

**# 해외전자정보서비스**

전자저널, WebDB, eBook,  
매거진, 월간지 등 해외전자자료  
외국학술지 무료 복사 서비스

## CONTENTS 02

# PLAY RISS 5기가 했던 일

### 개인미션 10회

RISS 서비스 안내, 대학생활 꿀팁,  
서포터즈 활동 내용, 카드뉴스로 보는 학술지

### 팀미션 3회

LET'S PLAY RISS 홍보 영상 제작,  
RISS 브랜드 더하기, 우리가 만드는 RISS

### 행사 3회

발대식, 중간 성과보고회, 최종 성과보고회

#### LET'S PLAY RISS 홍보 영상 제작



이벤트 참여하기



이벤트 참여하기



이벤트 참여하기



이벤트 참여하기



이벤트 참여하기



### RISS 브랜드 더하기

RISS 대표 굿즈를 기획하고  
이벤트를 통해 대중에게 굿즈를  
선보이는 미션



#### 서비스 현황

RISS 서비스 현황 분석 및  
새로운 서비스 제안

최근 연구동향 분석 서비스	최근 연구동향 분석 서비스
1. 연구주제 동향분석 제공 최근연도의 많이 연구된 분야, 많이 활용된 분야 동향분석 결과	최근연도의 많이 연구된 분야, 많이 활용된 분야 동향분석 결과
2. 대학/기관 동향분석 제공 최근 많이 이용된 기관(대학), 기관내 많이 활용된 분야 동향분석 결과	최근 많이 이용된 기관(대학), 기관내 많이 활용된 분야 동향분석 결과
3. 연구자 주제별 논문수를 기준으로 전체 논문대비 점유율을 평가 연구자의 주제별 논문수를 기준으로 전체 논문대비 점유율을 평가	최근 공동연구가 많은 대학과 분야 동향분석 결과
4. 대학별 동향분석 제공 최근 대학별 동향분석 결과	최근 대학별 동향분석 결과

## CONTENTS 02

# PLAY RISS

## 5기가 했던 일

RISS 서포터즈 "PLAY RISS" ► 모두 재생



[RISS 영화제] RISS와 함께라면  
당신도 논문 척척박사!...

RISS TV  
조회수 68회 · 7개월 전

[RISS 영화제] RISS '내 책장'으로  
끝내는 주제별 논문 정리...

RISS TV  
조회수 101회 · 7개월 전

[RISS 영화제] 정보취약계층  
한 RISS! 너무 알차다! 😊...

RISS TV  
조회수 214회 · 7개월 전

## LET'S PLAY RISS 활동 계획서 제출

영상 제작과 관련된 상세 계획(주제, 콘셉트, 타켓, 시나리오, 제작 일정, 업무 분장, 기대효과 등)을 한글 파일로 작성하여 정리하였습니다.

LET'S  
PLAY  
RISS

## 영상 콘텐츠 제작 특강

전문가에게 기본적인 영상 콘텐츠 편집 및 제작 툴 사용 방법을 배우고 팀별 영상 시나리오 피드백을 받았습니다.

## 영상 촬영 및 제작, 결과물 제출

- 본편 영상 (2분 이상): RISS의 다양한 기능을 전반적으로 소개할 수 있도록 제작
- 솟폼 영상 (30초 내외): RISS의 서비스에 대해 짧은 세로형 영상 두 편 제작

## CONTENTS 02

# PLAY RISS

## 5기가 했던 일



### 굿즈 디자인 구체화 및 확정

RISS 브랜드 가치를 제고할 수 있도록 뚜렷한 콘셉트의 홍보 상품과 인쇄물을 기획하였습니다. 주어진 예산 내에서 제작 가능하도록 수량과 단가를 맞춰 상품을 구성하였습니다.

RISS  
브랜드  
더하기

### 업체 선정 및 발주

충분한 조사 후 업체에서 배송비를 포함한 총 견적서를 받아 비교하여 최종 업체를 선정하고 굿즈 발주를 넣었습니다.

### 이벤트 홍보 자료 및 경품 목록 제출, 이벤트 진행

이벤트를 위한 가로세로 낱말 퀴즈, 숨은 단어 찾기, 스토리 필터 공유 이벤트를 기획한 후 인스타그램 업로드를 위한 홍보 자료를 제작하고 추첨 상품 목록을 제출 후, 이벤트를 진행하였습니다.

## CONTENTS 02

# PLAY RISS

## 5기가 했던 일



### RISS 서비스 현황 분석

현재 RISS 사이트에서 이용 가능한 서비스를 확인하고 구독자들에게 제공되고 있는 범위를 직접 체험해보며 RISS 서비스 현황을 분석하였습니다.

우리가  
만드는  
RISS

### RISS 서비스별 장단점 비교

RISS에서 제공 중인 서비스 중 일부의 장단점을 (타 서비스 등과) 비교하여 보완할 내용, 발전시킬 부분을 찾았습니다.

### RISS의 새로운 서비스 제안

- 논문/연구자 관계분석 서비스 이용 시 검색 결과 중복 오류 수정, 검색 엔진 점검
- 논문 다운로드 시 해당 논문과 함께 읽어보면 좋을 논문 추천 기능 추가

CONTENTS 02

# PLAY RISS 5기가 했던 일

RISS 서비스 안내



RISS의 주요 서비스  
기능 소개하는 콘텐츠

대학생활 꿀팁



선배가 후배에게 알려  
주는 대학 생활 정보

서포터즈 활동 내용



발대식, 팀미션 등의  
서포터즈 활동 기록

카드뉴스로 보는 학술지



다양한 주제의 학술지  
내용을 담은 카드뉴스

CONTENTS 02

# PLAY RISS 5기 일정

5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
<input checked="" type="checkbox"/> 발대식		<input checked="" type="checkbox"/> 개인미션		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
	<input checked="" type="checkbox"/> 팀미션 1		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/> 중간보고회		<input checked="" type="checkbox"/>			
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 팀미션 2				<input checked="" type="checkbox"/> 팀미션 3	
			<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/> 최종보고회		

### CONTENTS 03

# RISS의 모든 것을 알려드립니다

The screenshot shows the RISS (Research Information Sharing Service) homepage. At the top, there is a navigation bar with icons for window control, a search bar containing 'riss.kr', and various user and system settings. Below the navigation bar, there is a message 'RISS 처음 방문이세요? ▾' (Welcome to RISS for the first time?). On the right side of the header, there are buttons for '로그인' (Login), '회원가입' (Sign Up), 'MyRISS', '고객센터' (Customer Service), and '전체메뉴' (Full Menu). The main content area features the KERIS logo and the RISS logo with the text '학술연구정보서비스 Research Information Sharing Service'. Below the logo is a search bar with the placeholder '무엇을 찾고 계세요?' (What are you looking for?). To the right of the search bar are three buttons: '검색' (Search), '상세검색' (Advanced Search), and a button with a double arrow icon. Further down the page, there are six service links arranged in two rows of three: '최신/인기 학술자료' (Newest/Popular Academic Materials), 'RISS 활용도 분석' (RISS Usage Analysis), '연구동향분석' (Research Trend Analysis), 'RISS 이용안내' (RISS Usage Guide), '해외자료신청(E-DDS)' (Overseas Material Application (E-DDS)), and '중국/유럽자료신청' (China/Europe Material Application). At the bottom left, there is a link '[최신 국내학술논문]' (Newest Domestic Academic Papers) with a 'NEW' badge. The bottom right corner contains the text '자주 찾는 질문' (Frequently Asked Questions) and '학술정보동향' (Academic Information Trends).

## CONTENTS 03 RISS 처음 방문이세요?

The screenshot shows the RISS homepage with a clean, modern design. At the top, there's a navigation bar with icons for search, refresh, and user profile. The URL 'riss.kr' is in the address bar. Below the header, a banner states 'RISS 처음 방문이세요?' (Welcome to RISS!).

The main content area features the KERIS logo and a message: '한국교육학술정보원에서 운영하는 서비스입니다.' (Operated by the Korea Education and Library Information Service). The RISS logo is prominently displayed with the text '학술연구정보서비스' (Research Information Sharing Service) and 'Research Information Sharing Service' below it.

On the right side, there's a circular button for '해외전자정보서비스 바로가기' (Direct link to海外전자정보서비스) with the RISS logo. Below the search bar, there are links for '검색환경설정' (Search environment settings), '검색도움말' (Search help), '최근 검색어' (Recent searches), and '다국어입력' (Multilingual input).

The search interface includes a large search input field with the placeholder '무엇을 찾고 계세요?' (What are you looking for?), a blue '검색' (Search) button, and an orange '상세검색' (Advanced search) button.

Below the search area, there are six service links with icons: '최신/인기 학술자료' (Newest/popular academic resources), 'RISS 활용도 분석' (RISS usage analysis), '연구동향분석' (Research trend analysis), 'RISS 이용안내' (RISS usage guide), '해외자료신청(E-DDS)' (Overseas material application (E-DDS)), and '중국/유럽자료신청' (China/Europe material application). There are also links for '자주 찾는 질문' (Frequently asked questions) and '학술정보동향' (Academic information trends).

At the bottom left, there's a '공지사항' (Announcements) section with a 'NEW' badge. It lists '최신 국내학술논문' (Latest domestic academic papers) and '3/21(목) 18시~22시 시스템 점검' (System check on 3/21(Thu) 18:00~22:00). A date '03.18' is also visible.

On the bottom right, there's a promotional banner for 'KERIS 상호대차 서비스' (KERIS Interlibrary Loan Service) with the tagline '클릭 한번으로 도서관 100% 활용하기' (Use the library 100% with one click). It also mentions '신청방법' (Application method) and 'RISS 가입' (RISS membership). To the right of the banner is a graphic of a baseball player hitting a ball with the text '리그, 달리고!' (Run, league!) and '프로야구의 발전!' (Promotion of professional baseball!).

## CONTENTS 03 RISS 처음 방문이세요?

The screenshot shows the RISS (Korean Education Scholarly Information System) homepage. A large orange box highlights the top navigation bar where the text "RISS 처음 방문이세요?" (Welcome to RISS!) is displayed. Below this, the main content area features a large illustration of three people working together at a desk with a lightbulb above them, symbolizing ideas and collaboration. The central text reads "RISS 처음 방문이세요?" and "전국 대학의 학술자원을 이용할 수 있는 대국민 서비스, RISS에 오신 것을 환영합니다." (Welcome to RISS, a national service providing academic resources to universities across the country). To the right, there is a sidebar with various links and search options, including "MyRISS", "고객센터", and "전체메뉴". A prominent blue button labeled "해외전자정보서비스 바로가기" (Direct link to overseas electronic information services) is highlighted with a red circle. The footer contains copyright information and a "Copyright© KERIS. ALL RIGHTS RESERVED" notice.

## CONTENTS 03 검색하기

The screenshot shows the homepage of the RISS (Research Information Sharing Service) website. The URL in the address bar is [riss.kr](http://riss.kr). The top navigation bar includes links for '로그인' (Login), '회원가입' (Sign Up), 'MyRISS', '고객센터' (Customer Center), and '전체메뉴' (Full Menu). A search bar at the top asks '무엇을 찾고 계세요?' (What are you looking for?). Below the search bar are several service icons: '최신/인기 학술자료' (Newest/Popular Academic Materials), 'RISS 활용도 분석' (RISS Usage Analysis), '연구동향분석' (Research Trend Analysis), 'RISS 이용안내' (RISS Usage Guide), '해외자료신청(E-DDS)' (Overseas Material Application (E-DDS)), and '중국/유럽자료신청' (China/Europe Material Application). A '검색' (Search) button is located next to the search bar. On the right side, there is a '검색환경설정' (Search Environment Setting) link, a '검색도움말' (Search Help) link, a '최근 검색어' (Recent Searches) link, and a '다국어입력' (Multi-language Input) link. A blue circular button labeled '해외전자정보서비스 바로가기' (Direct Link to Overseas Electronic Information Services) is also visible. The bottom section features a '공지사항' (Notice) section with items like '[시스템 점검] 시스템 점검 안내: 3/21(목) 18시~22시' (System Maintenance Notice: March 21, 2018, 18:00~22:00) and '[안내] 중국CALIS 상호대차 서비스 일시중단 안내' (Notice of ChinaCALIS Interlibrary Loan Service Suspension). To the right, there are promotional banners for 'KERIS 상호대차 서비스' (KERIS Interlibrary Loan Service) and '프로야구의 발전!' (The Development of Professional Baseball!).

## CONTENTS 03 검색하기

The screenshot shows the RISS search interface on a web browser. The search bar at the top contains the query "자크 데리다". Below the search bar, there are tabs for "통합검색", "국내학술논문", "학위논문", "해외학술논문", "학술지", "단행본", "연구보고서", and "공개강의". The "통합검색" tab is highlighted with an orange border. The search results are displayed in two columns. The left column shows results for "국내학술논문" (147 items), including a thumbnail for a paper by Kim Isaac titled "자크 데리다(Jacques Derrida)의 할례받은 인식론과 종교없는 종교성: 할...". The right column shows results for "학위논문" (125 items), including a thumbnail for a thesis by Chang-hwa Choi titled "자크 데리다의 상호텍스트성에 나타난 현대패션의 미적특성". Both columns include filters for "무료", "기관 내 무료", and "유료". At the bottom right of the page, there is a large orange circular icon with a speech bubble symbol.

www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr

김가은 님 로그아웃 설정 MyRISS 고객센터 전체메뉴

RISS 처음 방문이세요? ▾

검색환경설정 검색도움말 최근 검색어

자크 데리다 ▾ 검색 상세검색

결과 내 재검색 다국어입력

3 데이터분석 ▾

통합검색 국내학술논문 학위논문 해외학술논문 학술지 단행본 연구보고서 공개강의

검색키워드 **자크 데리다** (검색결과 516 건)

**국내학술논문** 147

KCI 등재

논문 : **자크 데리다**(Jacques Derrida)의 할례받은 인식론과 종교없는 종교성: 할...

김이석 (I Isaac Kim) | 서울대학교 종교문제연구소 | 2012 | 종교와 문화 | Vol.0 No.23

원문보기

**학위논문** 125

자크 데리다의 상호텍스트성에 나타난 현대패션의 미적특성

채정화 | 흥의대학교 대학원 | 2020 | 국내석사

원문보기 목차검색조회 음성듣기

자크 데리다의 『Archive Fever』 읽기 : 유령론과 차연에 주목하며

바스여 | 면지대학교 기록저널과 하저드대학원 | 2010 | 구내서사

### CONTENTS 03 학술자료 원문보기, 음성듣기

The screenshot shows the RISS search interface on a web browser. The URL is [www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr). The search bar contains the query "자크 데리다". Below the search bar, there are buttons for "검색환경설정" (Search Environment Setting), "검색도움말" (Search Help), and "최근 검색어" (Recent Searches). On the right side of the search bar, there is a dropdown menu labeled "데이터분석" (Data Analysis) with the number "3".

The main search results are displayed under the heading "검색결과 좁혀 보기" (Refined Search Results). The first result is a thesis titled "자크 데리다의 상호텍스트성에 나타난 현대패션의 미적특성" (The Aesthetic Characteristics of Modernism in Jacques Derrida's Mutual Textuality) by Chae-Jung Park, Hongik University Graduate School, 2020. The result page includes three buttons at the bottom: "원문보기" (View Document), "목차검색조회" (Table of Contents Inquiry), and "음성듣기" (Listen with Voice). To the right of the result, there is a sidebar titled "연관 검색어 추천" (Recommended Related Terms) which lists "자크 데리다" and "상호텍스트성". At the bottom right, there is a blue button with the text "이 검색어로 많이 본 자료" (Frequently viewed documents for this search term).

On the left side of the interface, there are several filters and categories:

- 통합검색**, **국내학술논문**, **학위논문** (highlighted in blue), **해외학술논문**, **학술지**, **단행본**, **연구보고서**, **공개강의**
- 검색결과 좁혀 보기** (Refined Search Results)
- 음성지원유무 [음성 지원]** (Voice Support Availability [Voice Support])
- 좁혀본 항목 보기순서** (View Order of Refined Items): **검색량순** (Number of Searches) (highlighted in orange) and **가나다순**
- 원문유무**:  원문있음 (95),  원문없음 (1)
- 음성지원유무**:  음성 지원 (96)

## CONTENTS 03 많이 본 자료, 활용도 높은 자료

RISS 처음 방문이세요? ▾

음성지원유무

음성 지원 (96)

학위유형

국내석사 (88)

국내박사 (37)

주제분류

예술체육 (79)

인문학 (32)

자연과학 (7)

사회과학 (6)

고고 (5)

수여기관

흥익대학교 (41)

이화여자대학교 (9)

연세대학교 (7)

국민대학교 (6)

고려대학교 (4)

발행연도

2024 (6)

2023 (10)

2022 (9)

2021 (9)

www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr

김가은 님 로그아웃 설정 MyRISS 고객센터 전체메뉴

지와 결합하여 작가적 관점에서 어떻게 새롭게 재탄생 되는가를 살펴보기 하였다. 본 연구는 인식적인 메시지 전달형태에 나타난 사례분석을 통해 자크 데리다의 상호텍스트성의 분석체계를 정립한 후 패션과의 상관성을 밝히고 이에 나타난 미적 특...  
□ 2 자크 데리다의 『Archive Fever』 읽기 : 유령론과 차연에 주목하며  
박수연 | 명지대학교 기록정보과학전문대학원 | 2019 | 국내석사  
원문보기 목차검색조회 ▾ 음성듣기

- 이 글은 자크 데리다의 『Archive Fever』를 깊이 읽은 것이다. 그동안 기록학계는 『Archive Fever』를 주류 아카이브 체계에 대한 포스트모더니즘적 비판의 근거로 자주 다루어왔다. 그러나 이는 데리다 철학이 참고하고 있는 다양한 내용과 해석 및 실천의 가능성을 충분히 고려하지 못했다. 따라서 이 글은 데리다의 철학 세계와 『Archive Fever』가 기록학계에 주는 함의를 살펴본다. 『Archive Fever』는 프로이트의 무의식, 아카이브의 탈구축(해체)과 유령적 구조, 기호와 기원의 간극, 차연과 혼적 등을 다루고 있다. 이에 이 글은 프로이트의 '무의식' 개념을 통해 아카이브를 추동하는 힘을 밝히고, 데리다의 차연과 유령으로...
- 3 자크 데리다의 해체주의 관점으로 바라본 현대춤 작품 연구 : 마기마랭의 <May B>를 중심으로  
변민지 | 한양대학교 대학원 | 2024 | 국내석사  
원문보기 목차검색조회 ▾
  - 무용 예술은 인간의 신체를 매개체로 사용하여 하나의 소통의 수단으로써 인간의 삶에 대해 깊이 고찰하고 탐구하는 특성을 가지고 작품을 형성한다. 그 때문에 현시대에서는 무용 예술가에게는 기존의 전통 형식에 머무는 것이 아닌 한계를 가지지 않고 계속해서 새로운 형식으로 발전시켜 왔으며, 작품의 모든 요소들이 무한히 확장되거나, 총체적이고 창의적인 형태의 작품이 등장하기를 기대한다. 이는 자크 데리다의 해체주의의 영향을 받아 발전해왔으며, 탈형식적이고 여러 장르 간 상호작용 하며 새로운 접근법을 가진 해체주의의 특성들이 현대춤 작품 속에서 다양하게 등장하고 있다. 그러나 무수히 새로운 창작 작품들이 쏟...
- 4 자크 데리다에 있어서의 '에크리뛰르'와 差異  
김관오 | 성균관대학교 | 1990 | 국내석사  
원문보기

이 검색어로 많이 본 자료

- 자크 데리다의 『Archive Fever』 읽기 : 유령론과 차...
- 자크 데리다의 상호텍스트성에 나타난 현대패션의 미적...
- 사진 이미지의 존재론 : 자크 데리다의 유령성을 중심으로
- 데리다(Derrida)의 차연(difference)적 관점에서 본 解體...
- 김순기의 '멀티미디어'에 대한 연구

활용도 높은 자료

- 해체의 관점에서 바라본 기독교 : 차별과 혐오를 넘어
- 자크 데리다의 상호텍스트성에 나타난 현대패션의 미적...
- 기억의 이미지를 통한 공간의 회화적 재현 : 본인 작품을 중...
- 시각 커뮤니케이션에서 엔트로피와 정보의 변용 가능성

### CONTENTS 03 검색 필터 - 검색결과 좁혀 보기

The screenshot shows the RISS search interface with several filters applied to refine the search results for the keyword "자크 데리다".

**Top Bar:** Includes browser controls, a green G logo, the URL [www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr), and various UI icons.

**User Profile:** Shows "김가은 님" (Kim Ga-eun), "로그아웃" (Logout), "설정" (Settings), "MyRISS", "고객센터" (Customer Service), and "전체메뉴" (Full Menu).

**Search Bar:** Features a dropdown menu for "자크 데리다", a search button with a magnifying glass icon, and a "상세검색" (Advanced Search) button. There are also links for "검색환경설정" (Search Environment Settings), "검색도움말" (Search Help), and "최근 검색어" (Recent Searches). A "다국어입력" (Multilingual Input) button is also present.

**Navigation Bar:** Includes tabs for "통합검색" (Unified Search), "국내학술논문" (Domestic Academic Papers), "학위논문" (Theses), "해외학술논문" (Overseas Academic Papers), "학술지" (Journals), "단행본" (Books), "연구보고서" (Research Reports), and "공개강의" (Open Lectures). The "학위논문" tab is currently selected.

**Left Sidebar:** Contains sections for "검색결과 좁혀 보기" (Refined Search Results), "음성지원유무 [음성 지원]" (Voice Support Availability [Voice Support]), "좁혀본 항목 보기순서" (Refined Item Viewing Order), "원문유무" (Original Document Availability), and "음성지원유무" (Voice Support Availability).

**Search Results:** The main content area displays search results for "자크 데리다" (96 results). The first result is titled "1 자크 데리다의 상호텍스트성에 나타난 현대패션의 미적특성" (The aesthetic characteristics of modern fashion revealed in the mutual textuality of Jacques Derrida). It includes details like "채정화 | 홍익대학교 대학원 | 2020 | 국내석사". Below the result is a snippet of text: "자크 데리다의 상호텍스트성이란 서로 다른 텍스트 사이의 상호관계를 의미하는 동시에 상호텍스트성이라는 철학적 개념이 문학, 철학, 회화, 건축, 전통, 역사, 가치관 등 다양한 분야로 확장되고, 개체 분리한 후 설득력 있는 원칙하에 재구성하는 예술적 표현 방식을 의미한다. 이러한 자크 데리다의 철학적 메시지가 상호텍스트상 이론을 통해 패션의 범주 안에서 예술가의 창의적의 지와 결합하여 작가적 관점에서 어떻게 새롭게 재탄생 되는가를 살펴보고자 하였다. 본 연구는 인식적인 메시지 전달형태에 나타난 사례분석을 통해 자크 데리다의 상호텍스트성의 분석체계를 정립한 후 패션과의 상관성을 밝히고 이에 나타난 미적 특...".

**Right Sidebar:** Includes a "연관 검색어 추천" (Recommended Related Terms) section and a blue bar at the bottom with the text "이 검색어로 많이 본 자료" (Frequently viewed documents with this search term) and a speech bubble icon.

## CONTENTS 03 MyRISS

The screenshot shows a web browser window displaying the MyRISS service. The URL in the address bar is [www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr). The top navigation bar includes links for 'Riss 처음 방문이세요?' (Is this your first visit to Riss?), '김가은 님' (Kim Ga-eun), '로그아웃' (Logout), '설정' (Settings), 'MyRISS' (highlighted with an orange border), '고객센터' (Customer Service), and '전체메뉴' (Full Menu). The main search bar contains the placeholder '무엇을 찾고 계세요?' (What are you looking for?). Below the search bar are buttons for '검색환경설정' (Search Environment Settings), '검색도움말' (Search Help), '최근 검색어' (Recent Searches), and '검색' (Search). There is also a '상세검색' (Advanced Search) button. A '다국어입력' (Multi-language Input) option is available. On the right side of the header, there is a '안전밸브' (Safety Valve) icon with a '3' and a dropdown menu. The left sidebar, titled 'MyRISS', lists several options: '내 추천논문' (Recommended Papers), '내 책장' (My Shelf), '내 최근 본 논문' (My Recently Viewed Papers), '내 저작물관리' (Management of My Works), '내 구매·신청 현황' (Purchase and Application Status), '복사/대출신청현황' (Copy/Delivery Application Status), '해외자료신청 현황' (Overseas Material Application Status), and '내 서비스 사용권한' (Service Usage Rights). The main content area displays a message: '김가은님의 자료 이용 취향을 반영한 추천 자료' (Recommended materials based on Kim Ga-eun's usage preferences). It features an illustration of books and a message: '김가은님께서 더 많은 자료를 이용하길 기다리고 있습니다.' (Kim Ga-eun is waiting for you to use more materials). A note below states: 'RISS에서 더 많은 자료를 이용할수록, 이용 취향을 반영한 자료를 추천받을 수 있습니다.' (The more materials you use on RISS, the more materials reflecting your usage preferences you can receive recommendations for). An orange speech bubble icon with an exclamation mark is located in the bottom right corner.

## CONTENTS 03 해외전자정보서비스

The screenshot shows the RISS (Research Information Sharing Service) website. At the top, there's a navigation bar with icons for zoom, refresh, and settings, followed by the URL 'riss.kr'. Below the header, there's a message 'Riss 처음 방문이세요?' (Is this your first visit to Riss?). On the right side of the header, there are links for '로그인' (Login), '회원가입' (Sign Up), 'MyRISS', '고객센터' (Customer Service), and '전체메뉴' (Full Menu). A large orange button labeled '해외전자정보서비스 바로가기' (Direct Link to Overseas E-Resource Services) is highlighted with a red circle.

On the left, there's a 'KERIS' logo with the text '한국교육학술정보원에서 운영하는 서비스입니다.' (Operated by Korea Education & Research Information Service). Below the header, there's a search bar with the placeholder '무엇을 찾고 계세요?' (What are you looking for?) and an orange '검색' (Search) button. To the right of the search bar are buttons for '상세검색' (Advanced Search) and '다국어입력' (Multi-language input).

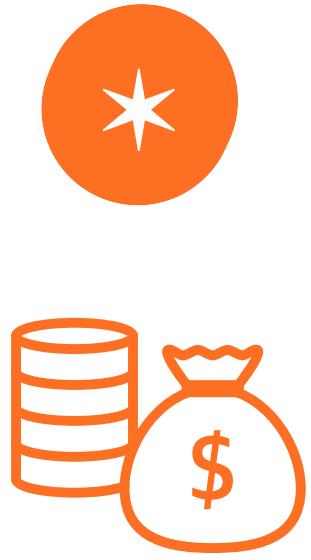
The main content area has several sections:

- Top Row:** Icons for 'Campus Life' (campus members sitting around a table), '검색환경설정' (Search Environment Setting), '검색도움말' (Search Help), '최근검색어' (Recent Searches), and '다국어입력' (Multi-language input).
- Middle Row:** Icons for '최신/인기 학술자료' (Latest/Popular Academic Materials), 'RISS 활용도 분석' (RISS Usage Analysis), '연구동향분석' (Research Trend Analysis), 'RISS 이용안내' (RISS Usage Guide), '해외자료신청(E-DDS)' (Overseas Resource Application (E-DDS)), and '중국/유럽자료신청' (China/Europe Resource Application).
- Bottom Row:** A '자주 찾는 질문' (Frequently Asked Questions) section with a '검색' (Search) button, and a '학술정보동향' (Academic Information Trend) section.
- Bottom Left:** A '공지사항' (Notice) section with a link to '[최신 국내학술논문]' (Latest Domestic Academic Papers) and a note 'NEW'.
- Bottom Right:** A 'KERIS 상호대차 서비스' (KERIS Interlibrary Loan Service) banner with the text '클릭 한번으로 도서관 100% 활용하기' (Use the library 100% with one click) and '신청방법' (Application Method). It also features a baseball player icon and the text '리스 가입' (Join Riss) and '복사/대출 신청' (Copy/Demand Application).

### CONTENTS 03 대학라이선스



고가의 해외학술자원  
대학도서관 예산 부담 심화  
연구기관 간의 정보 격차



교육부 - KERIS 주관  
대학라이선스 사업 운영  
(구독료 ← 국고 지원)



기관 구독료 부담 완화  
기관별 연구 격차 해소  
글로벌 연구경쟁력 강화

### CONTENTS 03 해외전자정보서비스

The screenshot shows the homepage of the RISS (Search for foreign academic papers) service. The URL in the browser is [riss.kr](http://riss.kr). The page features a search bar with the placeholder "무엇을 찾고 계세요?" (What are you looking for?). Below the search bar are five icons with corresponding links: "전자저널 인덱스" (Electronic Journal Index), "해외전자자료 이용안내" (Information on using foreign electronic resources), "서비스권한" (Service Authority), "해외전자자료 통계" (Statistics of foreign electronic resources), and "접속오류 해결" (Solving connection errors). At the bottom, there are four tabs: "전체학술 DB" (62), "내 무료 DB" (locked), "조건부 무료 DB" (locked), and "내 관심 DB" (locked). A message at the bottom states: "62개의 해외 전자자료DB에 수록되어있는 5만여종 이상의 학술논문, 전자책, 잡지 등을 RISS에서 자유롭게 이용해보세요".

### CONTENTS 03 내 무료 DB

The screenshot shows the RISS (RISKS) website interface. At the top, there is a navigation bar with icons for search, refresh, and user profile (김가은 님). Below the navigation bar, there are four main categories: '전체학술 DB' (62), '내 무료 DB' (55, highlighted with a blue box), '조건부 무료 DB' (7), and '내 관심 DB' (8). A message in the center states: '소속기관 구독 상황에 따라 RISS와 도서관에서 24시간 이용 가능한 해외 학술 DB와 Open Access DB입니다.' (Depending on the subscription status of the affiliated institution, it is 24-hour accessible overseas academic DB and Open Access DB). On the left, there is a circular button labeled 'RISS 학술연구정보서비스 바로가기' (RISS Academic Research Information Service Direct Link) with two options: '인기순' (Popular) and 'ABC순' (ABC順). The main content area displays a grid of 10 database entries:

Category	Name	Type	Status	Search Function
원문	The Wall Street Journ...	신문	무료이용	RISS검색가능
원문	Wiley Essential Online ...	전자책	무료이용	RISS검색가능
색인, 초록, 원문	Grove Art online	이미지, 비디오	무료이용	RISS검색가능
색인, 초록, 원문	Benezit Dictionary of ...	이미지, 비디오	무료이용	RISS검색가능
전자저널	OUP Journals - Near A...	전문야	무료이용	RISS검색가능
색인, 초록, 원문	Grove Music online	이미지, 비디오		
이미지	Artstor Digital Library ...	예술		
원문	Statista	통계, 동향 분석 자료		
전자저널	ScienceDirect	전문야		
전자저널	Wiley Online Library	전문야		

## CONTENTS 03 내 관심 DB

The screenshot shows the RISS (Ryukyuan Institute for Social Science) website interface. At the top, there's a navigation bar with icons for search, refresh, and user profile (김가은 님). Below the navigation is a main menu with links like '전체학술 DB' (62), '내 무료 DB' (55), '조건부 무료 DB' (7), and '내 관심 DB' (8), which is highlighted with a red box. To the left, there's a sidebar with a large orange button labeled 'RISS 학술연구정보서비스 바로가기' (Visit RISS Academic Research Information Service) and '인기순' (Popular). Below this are cards for various databases: Artstor Digital Library (예술), Grove Art online (이미지, 비디오), The New York Times (신문, 동영상), JSTOR Collection (전자저널), Brill Journal Collection (전자저널, 도서), Periodicals Archive On... (전자저널), Persée (전자저널), and The Vogue Archive (잡지). Each card includes a 'New' badge, a '무료이용' (Free Use) link, and a 'RISS검색가능' (RISS Searchable) link. There are also '感叹号' (!) and 'heart' icons at the bottom of each card.

www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr

김가은 님 로그아웃 설정 MyRISS 고객센터 전체메뉴

전체학술 DB 62 내 무료 DB 55 조건부 무료 DB 7 내 관심 DB 8

내 관심 DB로 저장한 해외학술 DB입니다. RISS 통합검색에서 모아볼 수 있습니다.

RISS 학술연구정보서비스 바로가기

인기순 ABC순

이미지 New Artstor Digital Library ... 예술 무료이용 RISS검색가능 ! ❤️

색인, 초록, 원문 New Grove Art online 이미지, 비디오 무료이용 RISS검색가능 ❤️

신문, 동영상 The New York Times 전문야 무료이용 ! ❤️

색인, 초록, 원문 JSTOR Collection 전자저널 무료이용 RISS검색가능 ! ❤️

전자저널, 도서 Brill Journal Collection 인문/사회, 자연, 예술, 교육 무료이용 RISS검색가능 ! ❤️

전자저널 Periodicals Archive On... 인문/예술, 사회과학 무료이용 RISS검색가능 !

전자저널 Persée 인문학 무료이용 RISS검색가능 !

잡지 The Vogue Archive 예술/체육 무료이용 !

### CONTENTS 03 소속 기관 구독여부에 따라 서비스 권한 상이

The screenshot shows the homepage of the RISS (Search for foreign academic papers) website. At the top, there is a navigation bar with icons for search, refresh, and user profile, followed by the URL 'riss.kr'. Below the navigation bar, there are links for '로그인' (Login), '회원가입' (Sign Up), 'MyRISS', '고객센터' (Customer Service), and '전체메뉴' (Full Menu). On the left side, there is a 'KERIS' logo and a circular badge with 'RRISS' and '학술연구정보서비스 바로가기' (Direct link to Academic Research Information Service). A dropdown menu shows 'Kooiman J.' and a '검색' (Search) button. The main search bar has the placeholder '무엇을 찾고 계세요?' (What are you looking for?). To the right of the search bar are buttons for '검색' (Search), '상세검색' (Advanced Search), and '검색환경설정' (Search environment settings). Below the search bar, there are five service icons: '전자저널 인덱스' (Electronic Journal Index), '해외전자자료 이용안내' (Information on using overseas electronic resources), '서비스권한' (Service Authority), '해외전자자료 통계' (Statistics on overseas electronic resources), and '접속오류 해결' (Resolve connection errors). The '서비스권한' icon is highlighted with an orange border. At the bottom, there are buttons for '전체학술 DB' (62), '내 무료 DB', '조건부 무료 DB', and '내 관심 DB'. A footer message states: '62개의 해외 전자자료DB에 수록되어있는 5만여종 이상의 학술논문, 전자책, 잡지 등을 RISS에서 자유롭게 이용해보세요' (Over 50,000 academic papers, e-books, and journals from over 62 overseas electronic databases can be freely used on RISS). There are also question mark icons in the bottom right corner.

### CONTENTS 03 소속 기관 구독여부에 따라 서비스 권한 상이

Screenshot of the RISS service portal showing a list of databases categorized by access rights.

The interface includes:

- Top navigation bar with tabs: ABC순, 시간대순, 인기순.
- User profile: 김가은 님, 로그아웃, 설정, MyRISS, 고객센터, 전체메뉴.
- Search method filter: RISS 검색 가능 (highlighted with a red box).
- Table listing databases:

구분	DB명	RISS 이용시간		자료유형	DB개요	주제분야	이용안내	검색방법	바로가기
		참여기관	비참여기관						
1	Academic Search Complete	IP 대역 내 24시간	17:00~익일9:00	전자저널	1천7천여종의 해외 학술저널 색인·초록정보 및 9천여종의 저널원문	전분야		0	
2	ACM Open	IP 대역 내 24시간	16:00~익일9:00	전자저널	292만여건의 서지데이터 및 1만여건의 컨퍼런스동영상자료	컴퓨터공학		0	
3	Annual Reviews	24시간		전자저널	SCIE IF 1,2위 타이틀 등 중요도 높은 51종 저널원문	생물의학, 물리학, 사 회과학, 경 제학		0	
4	Artstor Digital Library Platform <small>NEW</small>	24시간		이미지	교육 및 연구용 이미지/시각자료	예술	-	0	

### CONTENTS 03 외국학술지지원센터(FRIC)

The screenshot shows the homepage of the Foreign Research Information Center (FRIC) at fric.kr. The page features a header with the RISS logo and the text "FRIC 외국학술지지원센터". Below the header are four main navigation tabs: "외국학술지지원센터소개" (Introduction), "학술지검색" (Academic Search), "무료원문복사신청안내" (Free Document Delivery Service), and "COMMUNITY 열린공간" (Community Open Space). A search bar with a dropdown menu for "통합검색" (Search) and a "검색" (Search) button is positioned above a banner image of a person holding a book in front of a library shelf. The banner also contains the text "무료 문헌복사서비스를 제공하는 외국학술지지원센터 Foreign Research Information Center". To the right of the banner, there is a sidebar with a purple background. It includes a "공지사항" (Notice) section with a list of recent notices, a contact phone number "02-6271-0233", and an email address "E-mail : oarticle@riss.kr". There is also a small icon of a hand pointing at a tablet screen. At the bottom, there is a "지원센터 DB현황" (Support Center DB Status) table comparing various universities based on their document collections.

대학	총 종류	논문 수
강원대학교	1,833종	(논문 291 만편)
경북대학교	6,592종	(논문 146 만편)
경상대학교	553종	(논문 50 만편)
고려대학교	4,140종	(논문 335 만편)
부산대학교	16,578종	(논문 187 만편)
서울대학교	2,548종	(논문 621 만편)
연세대학교	624종	(논문 320 만편)
이화여자대학교	2,529종	(논문 164 만편)

### CONTENTS 03 외국학술지 원문복사/대출 신청

The screenshot shows a web browser window displaying a document record from the RISS database. The URL in the address bar is [www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr). The page header includes the RISS logo, the text "RISS - 해외DB통합검색 상세", and user navigation links for "김가은 님", "로그아웃", "설정", "MyRISS", "고객센터", and "전체메뉴".

**Document Type:** Original Paper

**Publication Year:** 2024

**Subject Terms:**

- Artificial intelligence
- Art history
- Coloniality
- Decolonial aesthetics
- Algorithmic art
- Data feminism

**DOI:** 10.1007/s00146-023-01768-0

**Rights:** © The Author(s), under exclusive licence to Springer-Verlag London Ltd., part of Springer Nature 2023. Springer Nature or its licensor (e.g. a society or other partner) holds exclusive rights to this article under a publishing agreement with the author(s) or other rightsholder(s); author self-archiving of the accepted manuscript version of this article is solely governed by the terms of such publishing agreement and applicable law.

**Published Date:** 2024-02-01

**Buttons at the bottom:**

- 인용하기
- 복사신청 (highlighted with an orange border)
- Impact Factor(JCR)
- 내보내기
- 공유하기

**Section:** 부가정보

## CONTENTS 03 외국학술지 원문복사/대출 신청

**해외전자정보 복사신청**

**신청정보**

결제방법 *	<input checked="" type="radio"/> 후불	소속기관	이화여자대학교 도서관
신분	대학생	학번/직번	

**배송정보**

소속도서관으로 배송됩니다.

우편번호 *	03760
주소 *	서울특별시 서대문구 이화여대길 52 중앙도서관 2층 학습연구지원실 (대현동, 이화여자대학교)
이메일 *	
연락처 *	휴대전화 <input type="text"/> <input checked="" type="checkbox"/> 휴대전화 알림수신 동의

**서지정보**

자료유형	해외전자정보	서비스	복사
제목 *	AI & SOCIETY: Journal of Knowledge, Culture and Communication		
저자	Hakopian, Mashinka Firunts		

※ 개인정보 노출 방지를 위해 민감한 개인정보 내용은 기급적 기재를 자제하여 주시기 바랍니다.

**발송방법**

발송방법	전송방법	소요일수	수령방법	배송조회
<input checked="" type="radio"/> 기관전송	기관간 전자 전송	1~2일	소속 도서관에서 인쇄물 수령	X
<input type="radio"/> 일반우편	우편	4~6일		X
<input type="radio"/> 등기우편	우편	2~4일		○
<input type="radio"/> 택배	택배	2~5일		○
<input type="radio"/> 팩스	기관간 팩스 전송	2~3일		X

※ 소요일수는 토, 일, 공휴일 제외이며 우체국 및 제공기관사정에 따라 지연될 수 있습니다.  
 ※ 우편상 분실 시 1회 재발송 가능하나 이후 분실되는 경우 제공도서관에 책임이 없습니다.  
 ※ RISS 내 모든 콘텐츠는 저작권법 및 관련 국제협약에 의해 보호받고 있습니다.  
 ※ PDF 파일을 온·오프라인 상에 무단으로 유포하는 행위는 민사적 책임은 물론 형사상 처벌의 대상이 됩니다.  
 ※ 저작권법 제31조에 의해 학술목적 외에 다른 용도로 이용을 금하며, 반드시 이용자에게 인쇄물로 제공되어야 합니다.

**소장도서관**

제공도서관은 최대 5개까지 선택 가능합니다.

도서관	그룹	우편요금			장당복사비					선택
		일반 우편	등기 우편	택배	일반 우편	등기 우편	팩스	기관 전송	택배	
계명대학교 동산도서관	해외전자그룹	1300	3000	2670	x	x	200	100	70	<input type="button" value="선택"/>
고려대학교 중앙도서관	해외전자그룹	1300	3000	2670	70	70	200	100	x	<input type="button" value="선택"/>
부산대학교 중앙도서관	해외전자그룹	1300	3000	2670	70	70	200	100	70	<input type="button" value="선택"/>
서강대학교 로욜라도서관	해외전자그룹	1300	3000	2670	70	70	x	100	x	<input type="button" value="선택"/>

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- The New York Times
- Art & Design section

The screenshot shows a web browser window with the URL [www-nytimes-com.libproxy.riss.kr](http://www-nytimes-com.libproxy.riss.kr). The page is from The New York Times' ART & DESIGN section, specifically the CRITIC'S PICK category. The main headline reads "A.I. Art That's More Than a Gimmick? Meet AARON". Below the headline, a subtext states: "The British painter Harold Cohen spent over four decades refining his collaborator: an image-generating robot." At the bottom of the article preview, there are three small circular icons: a gift icon labeled "Share full article", a share icon, and a bookmark icon. To the right of the article preview is a colorful illustration of three people standing together, which is likely a work by the artist mentioned in the article.

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

The New York Times

ART & DESIGN | A.I. Art That's More Than a Gimmick? Meet AARON

Share full article

"Coming to a Lighter Place" (1988) may be the sweet spot of Cohen and AARON's collaboration. Here, AARON painted the black outlines, and Cohen fleshed out the bathers and jungle with dense color. Harold Cohen Trust, via Whitney Museum of American Art

The current generation of A.I. image-generating software, from text-to-image programs like [Dall-E](#) to [splashy animations by Refik Anadol](#), rely on huge data sets of millions of pictures (many of them copyrighted works by others), which they process and regurgitate. AARON proceeds like a painter: stroke by stroke, following rules for depth and perspective, balanced compositions and color theory, and pulling from a small vocabulary of forms.

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- Oxford Art Online
- Grove Art Online

The screenshot shows a web browser window for Oxford Art Online. The URL in the address bar is [www.oxfordartonline-com-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www.oxfordartonline-com-ssl.access.ewha.ac.kr). The page title is "Oxford Art Online" with the subtitle "GROVE ART ONLINE | BENEZIT DICTIONARY OF ARTISTS". The top navigation menu includes links for About, News, Tools and Resources, Subscribe, Customer Services, and Personal Profile. Below the menu is a search bar with fields for Field, Medium, Era, Region, Place Type, Occupation, and an Advanced search link. A sidebar on the left shows signed-in accounts: Korea Education and Research Information Service, Signed in to multiple accounts, and Sign in to an additional subscriber account. The main content area displays search results for "Cohen Aaron". It shows 1-10 of 10 results, with a search for "Cohen Aaron" in three databases: The Concise Dictionary of Oxford Art Terms, Encyclopedia of Aesthetics, and Oxford Companion to Western Art. The results are sorted by Relevance. The first result is for Cohen, Harold, with a link to his profile. The profile includes a photo, author information (Timothy Stott), publication details (Published online: 10 September 2021, Collection: Grove Art Online), and a detailed description of his work, mentioning his role as a student learning to develop his own ideas under Ray Kurzweil.

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- Oxford Art Online
- Benetton Dictionary of Artists

The screenshot shows a web browser window displaying the Benetton Dictionary of Artists. The URL in the address bar is [www.oxfordartonline.com-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www.oxfordartonline.com-ssl.access.ewha.ac.kr). The page title is "Benzet Dictionary of Artists". The main content area shows the profile of artist "Cohen, Harold".  
**Signed in as:**  
Korea Education and Research Information Service  
**Signed in to multiple accounts**  
**Sign in to an additional subscriber account**  
  
**Article contents**  
Group Exhibitions  
Solo Exhibitions  
Museum and Gallery Holdings  
Bibliography  
  
**Cohen, Harold**   
<https://doi.org-ssl.access.ewha.ac.kr/10.1093/benz/9780199773787.article.B00040074>  
**Published online:** 31 October 2011  
  
British, 20th century, male.  
Born 1 May 1928, in London.  
Painter, screen printer.  
Computer Art.  
Situation Group.  
  
Harold Cohen is the brother of Bernard Cohen. He studied at the Slade School between 1948 and 1952 and then in Italy. From 1956 to 1959 he was Fellow in Fine Arts at the University of Nottingham and received a bursary that enabled him to work in New York from 1959 to 1961. He lived in London and taught at the Slade School from 1962.  
  
Cohen began painting under the influence of American Expressionist art. His paintings later became reduced to regular, horizontal bands of colour. He belongs to the Situation group, and finds his true expression in the use of a static interplay of interconnecting spiral forms which combine, separate and produce visual rhythms borrowed from the world of biology. His screen prints have been sold in Germany.

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- JSTOR Collection
- Artstor Digital Library

The screenshot shows a Mac OS X desktop with a browser window open to the JSTOR website. The address bar displays the URL [www-jstor-org-ssl.access.ewha.ac.kr](http://www-jstor-org-ssl.access.ewha.ac.kr). The page header includes the RISS logo and text indicating access is provided by RISS. Navigation buttons for the browser are visible at the top.

The main content area shows a search for "cubism". The search results are filtered to "Images" and sorted by "Relevance". There are 404 results displayed. The results are presented as a grid of five images, each with a title and a brief description below it. The titles include "Colonial Cubism", "Museum of Modern Art: ...", "Violin and Candlestick", "Gebirge (Mountains) [f...]", and "Madame Cezanne (after ...)". Each title links to a detailed description and source information.

On the left side of the screen, there is a sidebar titled "Refine Results" which contains sections for "ACCESS TYPE", "SEARCH WITHIN RESULTS", and "CONTENT TYPE". Under "ACCESS TYPE", the option "Content I can access" is selected. Under "CONTENT TYPE", the option "Images (404)" is checked. Other options like "Journals" and "Book Chapters" are also listed.

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- JSTOR Collection
- Artstor Digital Library

Access provided by **RISS** 국내외 학제적 대학원학술 서열으로  
자료는 DB입니다.

All Content Images henri matisse

Advanced Search Register Log in

Browse Workspace [Search help](#)

Refine Results 599 results

ACCESS TYPE

Everything See all results, including content you cannot download or read online

Content I can access

SEARCH WITHIN RESULTS

CONTENT TYPE

Academic content:

Journals (4,951)

Book Chapters (150)

Research Reports (1)

Primary source content:

Images (599)

Serials (269)

Documents (63)

Images X Remove all filters Sort by: Relevance

Dance (I) The Red Studio Interior with a Young ... Study for "Luxe, calme... The Blue Window

Henri Matisse, French, 1869-1954 Henri Matisse, French, 1869-1954 Henri Matisse, French, 1869-1954 Henri Matisse, French, 1869-1954 Henri Matisse, French, 1869-1954

Paris, Hôtel Biron, early 1909 Issy-les-Moulineaux, fall 1911 Paris 1905-06 Part of [The Museum of Modern Art: Painting and Sculpture](#) Part of [The Museum of Modern Art: Painting and Sculpture](#) Part of [The Museum of Modern Art: Painting and Sculpture](#)



---

**CONTENTS 04**

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- JSTOR Collection
- Artstor Digital Library

Harold Cohen, Coming into a Lighter Place,  
Computer(Aaron)-aided, Oil on canvas, 1988



Henri Matisse, Le Bonheur de vivre(The Joy of Life),  
Oil on canvas, 1905-1906



## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- ScienceDirect

The screenshot shows a Mac OS X browser window displaying the ScienceDirect website. The address bar shows the URL [www.sciencedirect.com.libproxy.riss.kr](http://www.sciencedirect.com.libproxy.riss.kr). The main content area displays search results for the query "artificial intelligence art". The results are sorted by relevance. The first result is a mini-review titled "State of the art and prospects for artificial intelligence in orthognathic surgery: A systematic review with meta-analysis" by Wilton Mitsunari Takeshita, Thaís Pinheiro Silva, and others, published in the Journal of Stomatology, Oral and Maxillofacial Surgery on January 2024. The second result is a research article titled "Analysis of communication strategy of Guzheng art based on artificial intelligence" by Jingjing Wang, published in Procedia Computer Science on November 2023. The third result is another research article titled "Co-creating art with generative artificial intelligence: Implications for artworks and artists" by Huo-Messer, published in Computers in Human Behavior: Artificial Humans on February 2024. On the left side, there are filters for "Refine by" including "Years" (2025, 2024, 2023), "Article type" (Review articles, Research articles, Encyclopedia, Book chapters), and "Publication title" (Neurocomputing). On the right, there are buttons for "Download selected articles", "Export", "Personalize", and "Feedback".

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- ScienceDirect

The screenshot shows a web browser window displaying an article from the journal 'Computers in Human Behavior: Artificial Humans'. The article is titled 'Co-creating art with generative artificial intelligence: Implications for artworks and artists' by Uwe Messer. The page includes a sidebar with recommended articles and a feedback button.

**Article Details:**

- Title:** Co-creating art with generative artificial intelligence: Implications for artworks and artists
- Author:** Uwe Messer
- Journal:** Computers in Human Behavior: Artificial Humans
- Volume:** Volume 2, Issue 1, January–July 2024, 100056
- Access:** open access
- DOI:** <https://doi.org.libproxy.riss.kr/10.1016/j.chbah.2024.100056>
- License:** Under a Creative Commons license

**Highlights:**

- The use of generative artificial intelligence (AI) in the production process of visual art reduced the valuation of artwork and artist.
- Using AI in the implementation step of art production, such as determining

**Recommended Articles:**

- Conveying chatbot personality through conversational cues in social media...
- Computers in Human Behavior: Artificial Humans, Vol. ... Holger Heppner, ..., Udo Seelmeyer
- View PDF
- Computer says 'no': Exploring systemic bias in ChatGPT using an audit approach
- Computers in Human Behavior: Artificial Humans, Vol. ... Louis Lippens
- View PDF
- Exploring the transformative power of AI in art through a circular economy lens. A...
- Heliyon, Volume 10, Issue 4, 2024, Article e25388 Pedro Núñez-Cacho, ..., Valentín Molina-Moreno
- View PDF

**Feedback:** FEEDBACK

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 해외전자정보서비스
- ACM Open
- ACM Digital Library

The screenshot shows a web browser displaying the ACM Digital Library search results. The search query 'artificial intelligence art' is entered in the search bar. The results page is filtered by 'Relevance' and shows three articles:

- RESEARCH-ARTICLE** (July 2019) [Artificial Intelligence, Artists, and Art: Attitudes Toward Artwork Produced by Humans vs. Artificial Intelligence](#) by Joo-Wha Hong and Nathaniel Ming Curran. It discusses how people perceive artwork created by AI and how knowledge of an artist's identity affects evaluation. The article has 58 citations and 9,437 reads.
- ARTICLE** (December 2007) [Ambient intelligence - a state of the art from artificial intelligence perspective](#) by Carlos Ramos. It is from EPIA'07: Proceedings of the artificial intelligence 13th Portuguese conference on Progress in artificial intelligence. The article has 5 citations and 57 reads.
- RESEARCH-ARTICLE** [Crypto Art, Aesthetic Techno-Hybridism and Artificial Intelligence](#). This article is partially visible at the bottom of the list.

On the left sidebar, there are filters for 'Names', 'All Publications', 'Content Type', 'Media Formats', 'Paper Award', 'Publisher', 'Conferences', 'Sponsors', 'Conference Event', 'Proceedings Series', 'Reproducibility Badges' (Artifacts Available: 2,839, Artifacts Evaluated & Functional: 1,355, Artifacts Evaluated & Reusable), and 'Feedback'.

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

- 학술논문 검색
- 원문보기
- 인용하기

The screenshot shows a computer interface for the RISS (KCI) database. A context menu is open over a citation record, with the 'Copy' option highlighted. An orange box highlights the message: "해당 브라우저는 복사기능을 지원하지 않습니다. 선택 후 Ctrl + C 를 눌러주세요." (This browser does not support copying. Please press Ctrl + C after selecting.)

**Citation Record:**

윤주한. "인공지능 예술은 해석 가능한가 - 의도주의의 전망." *인공지능인* 한

**Article Details:**

제자: 윤주한 (대구대학교)  
발행기관: 중앙대학교 인문콘텐츠연구소  
학술지명: 인공지능인문학연구(Journal of AI Humanities (JAIH))  
권호사항: Vol.14 No.- [2023]  
발행연도: 2023  
작성언어: Korean  
주제어: 인공지능 예술; 해석; 의도; 의도주의; 인공지능 철학; 비평철학; Artificial Intelligence; interpretation; intention; intentionalism; the philosophy of AI; philosophy of criticism  
등재정보: KCI등재  
자료형태: 학술저널  
수록면: 35-59(25쪽)  
제공처: KISS

**Metrics:** 131 상세조회, 75 다운로드, 16 내보내기

**Buttons:** 원문보기 (highlighted with an orange border), 인용하기, 내보내기, 내책장담기, 공유하기, 오류접수

**Right Panel:**

- 이자료와 함께 이용한 RISS 자료:** Includes a link to the AI Chatbot service.
- 나만을 위한 추천자료:** Displays the message: "추천 자료가 없습니다."

## CONTENTS 04

# 직접 RISS를 써봐요

www-riss-kr-ssl.access.ewha.ac.kr

김가은 님 로그아웃 설정 MyRISS 고객센터 전체메뉴

### 분석정보

활용도 분석 논문 주제 분석 연구자 주제 분석

View

상세정보조회 217

연관 공개강의(KOCW)

연관 공개강의(KOCW)

My Major & Big Data K-MOOC | 상명대학교 all

1장. 소개 1.1절 ~ 1.4절 MACHINE 기계 학습 LEARNING

기계학습 전북대학교 | 오일석

신호처리 및 빅데이터 분석 Lecture 01 4차 산업 혁명과 데이터 과학

신호처리 및 빅데이터 분석 중원대학교 | 이효선

비전공자를 위한 AI ... 원광대학교 | 이선우

빅데이터 기반 사회... 부산디지털대학교 사용자체택제작 최유미

리뷰

# 감사합니다

## 참고자료 및 출처

riss.kr

작년 PLAY RISS 5기 서포터즈 발대식 자료집

서포터즈 활동 당시 제작했던 자료 등

